****

**Kritéria přijímacích zkoušek pro školní rok 2018/2019**

Přijímací zkoušky se konají zpravidla v posledním květnovém týdnu. Studium pak začíná následujícího 1. září.

**Hudební obor**

**Přípravná hudební výchova –** od 5 let

* zpěv (interpretace libovolné písně)
* intonačně – sluchová orientace (hlasové transponování písně či jednotlivých tónů)
* smysl pro rytmus (opakování rytmického úryvku)

**Hudební obor –** od 7 let

* zpěv (interpretace libovolné písně)
* intonační orientace (hlasové transponování písně či jednotlivých tónů, přenos tónů do vlastní polohy)
* smysl pro rytmus (opakování rytmického úryvku)
* sluchová analýza (rozpoznání vyššího a nižšího tónu, tonální charakter písně – dur/moll)
* hudební paměť (reprodukování zadaného hudebního motivu)

**Taneční obor**

**Přípravná taneční výchova –** od 5 let

**Taneční obor –** od 7 let

* taneční dispozice
* hudební cítění
* schopnost improvizace
* rytmus

V tanečním oboru uchazeč předvede předpoklady v oblasti pohybu – hodnotí se kyčle, nárty, šlachy, skok, ohebnost a všeobecná rytmika.

Přijímací zkoušky mohou probíhat ve skupině max. 10 dětí s přihlédnutím k jejich individuálním dispozicím a věku. Ke zkoušce si je zapotřebí přinést s sebou adekvátní cvičební úbor.

**Výtvarný obor**

**Přípravná výtvarná výchova –** od 5 let

**Výtvarný obor –** od 7 let

* výtvarná kompozice (ztvárnění formátu, originalita, nápad)
* práce s barvou (barevné cítění, využití techniky)
* kresebný projev (technika, uchopení prostoru)
* zachycení tématu (originalita)

Uchazeč k přijímací zkoušce přinese 5 vlastních výtvarných prací, zájemci o PVV 3 vlastní výtvarné práce.

Při přijímací zkoušce vytvoří: PVV až 3. ročník I. stupně – dítě samostatně nakreslí postavu či zvíře (např. oblíbená pohádka), 4. ročník I. stupně a vyšší – kresba zátiší (formát A3), technika-kresba tužkou, uhlem nebo barevná kresba pastelem

Přijímací zkoušky probíhají ve skupině do 15 žáků.

**Literárně-dramatický obor**

**Přípravný literárně-dramatická výchova –** od 5 let

**Literárně – dramatický obor –** od 7 let

•    pohybové předpoklady (vnímání prostoru, orientace v prostoru, pohybová improvizace),
•    mluvní předpoklady (slovní zásoba, artikulační vybavenost),
•    hlasové předpoklady (hlasový rozsah, rytmus, zdravý hlas),
•    práce s předmětem (představivost, zástupná rekvizita).

Přijímací zkoušky probíhají formou individuálního pohovoru a přímé práce v trvání cca 10 –15 minut. Uchazeč si připraví přednes básně vhodnou svou tématikou i rozsahem věku uchazeče.

**Hodnocení výsledků přijímacích zkoušek**

Přijímací komise hodnotí každou oblast zpravidla v rozmezí 0 – 5, je-li to potřeba, může škálu zpřesnit a rozšířit na širší rozmezí. O přijetí se rozhodne na základě níže uvedeného celkového hodnocení.

Přijímací komise přihlíží při zkoušce k individuálním možnostem, věku i předešlému vzdělání uchazeče v oboru a uzpůsobuje tomu obtížnost zkoušky.

Hodnocení jednotlivých oblastí:

0 – 5 bodů

Celkové hodnocení:

|  |
| --- |
| **Přípravná hudební výchova** |
| 15 – 10 bodů | přijat |
| 9 – 5 bodů | na doplnění |
| 4 – 0 bodů | nepřijat |
| **Hudební obor** |
| 25 – 15 bodů | přijat |
| 14 – 5 bodů | na doplnění |
|  4 – 0 bodů | nepřijat |
| **Taneční obor** |
| 25 – 15 bodů | přijat |
| 14 – 5 bodů | na doplnění |
|  4 – 0 bodů | nepřijat |
| **Výtvarný obor** |
| 20 – 13 bodů | přijat |
| 12 – 5 bodů | na doplnění |
| 4 – 0 bodů | nepřijat |
| **Literárně – dramatický obor** |
| 20 – 13 bodů | přijat |
| 12 – 5 bodů | na doplnění |
| 4 – 0 bodů | nepřijat |

O přijetí uchazeče rozhodne ředitel školy na základě výsledků přijímacích zkoušek a doporučení zkušební komise.

Ve Vsetíně 1. 5. 2018



 …………………………………….

 PaedDr. Karel Kostka, MBA, Ph.D.

 ředitel školy